
	LICEO DE CERVANTES PP. AGUSTINOS CRITERIOS DE NIVELACIÓN ACADÉMICA COMUNIDAD ACADÉMICA ALIPIO DE TAGASTE ÁREA DE: Tecnología e Informática ASIGNATURA: Dibujo Técnico		
	Profesor: Diego Salamanca	Grado: 11	

Bogotá D.C 08 de junio de 2018

Liceo de cervantes

Apreciados Padres de Familia
Cordial saludo

Los siguientes son los criterios y temas que estudiar con el fin de superar la nivelación académica, dicha prueba será de carácter práctico aplicando los conceptos y ejercicios vistos en clase y tendrá una duración máxima de 2 horas de clase

Recomendaciones generales:

- a. La práctica es muy importante para el modelado 3D en el software AutoCAD3D por lo cual debe realizar el taller de pre nivelación y repetir los ejercicios hasta obtener un resultado optimo
- b. Apoyarse en el blog de la asignatura y los videotutoriales puestos en el para la solución de dudas que puedan surgir.
- c. Utilizar los atajos de teclado como el teclado numérico para desarrollar en el menor tiempo posible los ejercicios.
- d. Para los usuarios de productos Apple (iBooks) recomiendo descargar el siguiente Ebbok: <https://itunes.apple.com/co/book/ejercicios-de-cad-3d/id609089724?mt=11>

Nota: El correcto desarrollo del ejercicio pedido es el criterio más importante y este dependerá de los temas vistos por grado.

Grado 11:

Temas:

- Modelado 3D de solidos
- Modelado 3D de piezas mecánicas
- Modelado 3D de muebles
- Aplicación de materiales a los modelados 3D
- Renderizado de modelados 3D
- Animación y recorrido de cámaras para la visualización de los modelados 3D

Criterios específicos:

- Elabora planos técnicos bidimensionales y tridimensionales en el software especializado AutoCAD
- Aplica los comandos aprendidos en el software de manera ordenada y lógica para reducir el tiempo de elaboración del ejercicio propuesto.
- Elige la herramienta más adecuada sobre otra entendiendo su aplicación a un problema propuesto
- Utiliza el menos tiempo posible para resolver el problema propuesto
- Expresa convenciones y tipología lineal por medio del sistema de capas.
- Aplica correctamente los materiales según el tipo de pieza que se quiere modelar.
- Utiliza las herramientas de iluminación adecuada para obtener un renderizado fotorrealista de la pieza modelada.
- Utiliza las herramientas de animación para generar un recorrido que muestre las características principales de las piezas modeladas.

CRITERIOS GENERALES

1. Interpreta las cotas para dimensionar correctamente sus modelos
2. Identifica las vistas principales que muestran más características del objeto para realizar el modelado
3. Reconoce la diagramación del programa para ubicar rápidamente las herramientas necesarias
4. Utiliza las ayudas del dibujo según la pieza a modelar.