
	<b>LICEO DE CERVANTES</b> <b>PP. AGUSTINOS</b> <b>CRITERIOS DE NIVELACIÓN ACADÉMICA</b> <b>COMUNIDAD ACADÉMICA ALIPIO DE TAGASTE</b> <b>ÁREA DE: Tecnología e Informática</b> <b>ASIGNATURA: Dibujo Técnico</b>		
	Profesor: Diego Salamanca	Grado: 10	

Bogotá D.C 08 de junio de 2018

### **Liceo de cervantes**

Apreciados Padres de Familia  
 Cordial saludo

Los siguientes son los criterios y temas que estudiar con el fin de superar la nivelación académica, dicha prueba será de carácter práctico aplicando los conceptos y ejercicios vistos en clase y tendrá una duración máxima de 2 horas de clase

Recomendaciones generales:

- a. Traer todos sus implementos de dibujo en perfecto estado
- b. Lavar sus manos y limpiar sus materiales antes y después de la prueba
- c. La práctica es muy importante para el dibujo por lo cual debe realizar el taller de pre nivelación y repetir los ejercicios hasta obtener un resultado optimo
- d. Traer como mínimo 2 rótulos realizados desde la casa con el fin de utilizar el tiempo disponible de la mejor manera**

Nota: El correcto desarrollo del ejercicio pedido es el criterio más importante y este dependerá de los temas vistos por grado.

### **Grado 10:**

#### **Temas:**

- Verdaderas longitudes de superficies planas
- Verdaderas Magnitudes de superficies planas
- Intersección entre superficies planas

#### **Criterios específicos:**

1. Utiliza correctamente el alfabeto de líneas (minas 2H y HB) para construir y resaltar el elemento a dibujar según corresponda a cada una.
2. Demuestra habilidad y destreza al trazar líneas con los instrumentos de dibujo y curvas con el compás de precisión
3. Realiza el procedimiento correcto para hallar la verdadera longitud de una línea teniendo en cuenta las proyecciones auxiliares necesarias y las líneas paralelas y perpendiculares.

4. Realiza el procedimiento correcto para hallar la verdadera magnitud de un plano teniendo en cuenta las proyecciones auxiliares necesarias, la línea de nivel de ser necesaria y las líneas paralelas y perpendiculares.
5. Toma las medidas correctamente de la vista anterior a la cual está proyectando.
6. Obtiene el o los puntos de corte en las vistas auxiliares
7. Dibuja la visibilidad correctamente analizando la línea de corte en el caso en que dos planos se intercepten

### **CRITERIOS GENERALES**

1. Limpieza
2. Alfabeto de líneas
3. Contorno
4. Intensidad
5. Empalme
6. Angulación
7. Letra técnica
8. Rotulo
9. Manejo del espacio
10. Tiempo

Para un mayor entendimiento de los criterios generales por favor leer el documento de apoyo para la asignatura enviado como adjunto en este comunicado y publicado en el blog de la asignatura cervantics.